

КОНЦЕПЦИЯ (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН СЕЛО ВЕРХОТОР МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ИШИМБАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН.



ПРОБЛЕМЫ ТЕРРИТОРИИ И ЗАДАЧИ КОНЦЕПЦИИ.



Немного из истории.

Село Верхотор являлось типичным для горно-заводских поселений Южного Урала.

Чтобы попасть на территорию исторического поселения необходимо пройти по центральной улице Ленина.

Историческое поселение ограничено улицами Советская, Комсомольская, Набережная и прибрежной зоной пруда-водохранилищем. Через всю территорию протекает река Тор и делит на 2 части. В западной части исторического поселения находится храм, посвящённый Казанской иконе Божией Матери, ныне «Церковь Казанской Богородицы», и замыкает перспективу главной улицы, воспринимается при въезде со значительного расстояния. Также размещены исторически ценные градоформирующие объекты, и жилая застройка. Рельеф территории спокойный, ровный.

Главная достопримечательность, объект культурного наследия регионального значения - это мост через реку Тор, 1855 года постройки с массивной чугунной плитой с инициалами TN, соединяет восточные и западные части территории. Мост кирпичный арочного типа в стиле "Русского барокко".

Проехав мост, попадаем территорию Комплекса Верхоторского медеплавильного завода. Завод-комплекс построен в 1759 году на реке Тор, поэтому, как и во многих других старых поселках с каким-либо предприятием, здесь есть пруд-водохранилище. Вода из него использовалась для производственных нужд. А полуразрушенные стены этого завода напоминают нам, ныне живущим, о событиях, связанных с его историей.

Проблемы территории.

- наличие транзита транспорта по территории;
- отсутствие функционального зонирования территории;
- отсутствие благоустройства;
- отсутствие малых архитектурных форм;
- отсутствие освещения;
- непрятательный вид для туристов;
- визуальное загрязнение воздушными сетями освещения;
- запущенное озеленение;

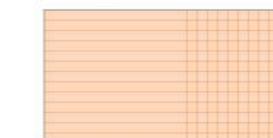
Задачи концепции.

- исключение транзита транспорта по территории;
- функциональное зонирование территории;
- расчистка и санация зелёных насаждений;
- размещение малых архитектурных форм;
- освещение территории и объектов;
- создание притягательного вида для развития туризма с фотозонами и велодорожками;
- визуальная очистка от воздушных сетей освещения путём замены данных сетей на сети подземного заложения;
- предусмотреть посадку многолетних кустарников, цветников и деревьев в зависимости от зоны, с целью декорирования или экранирования.

СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ (ПРЕДЛОЖЕНИЕ).



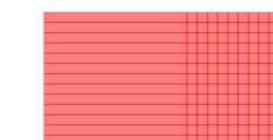
Условные обозначения:



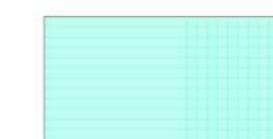
- зона благоустройства дорог и тротуаров с площадками.



- зона благоустройства площадок с малыми архитектурными формами.



- зона благоустройства площадок для торговли и фастфуда.



- зона благоустройства площадок для проведения различных мероприятий.



- зона благоустройства игровых площадок с детьми.



- зона благоустройства прибрежной зоны.

СХЕМА ТРАНСПОРТНО-ПЕШЕХОДНЫХ МАРШРУТОВ ПО ТЕРРИТОРИИ (ПРЕДЛОЖЕНИЕ).



Условные обозначения:

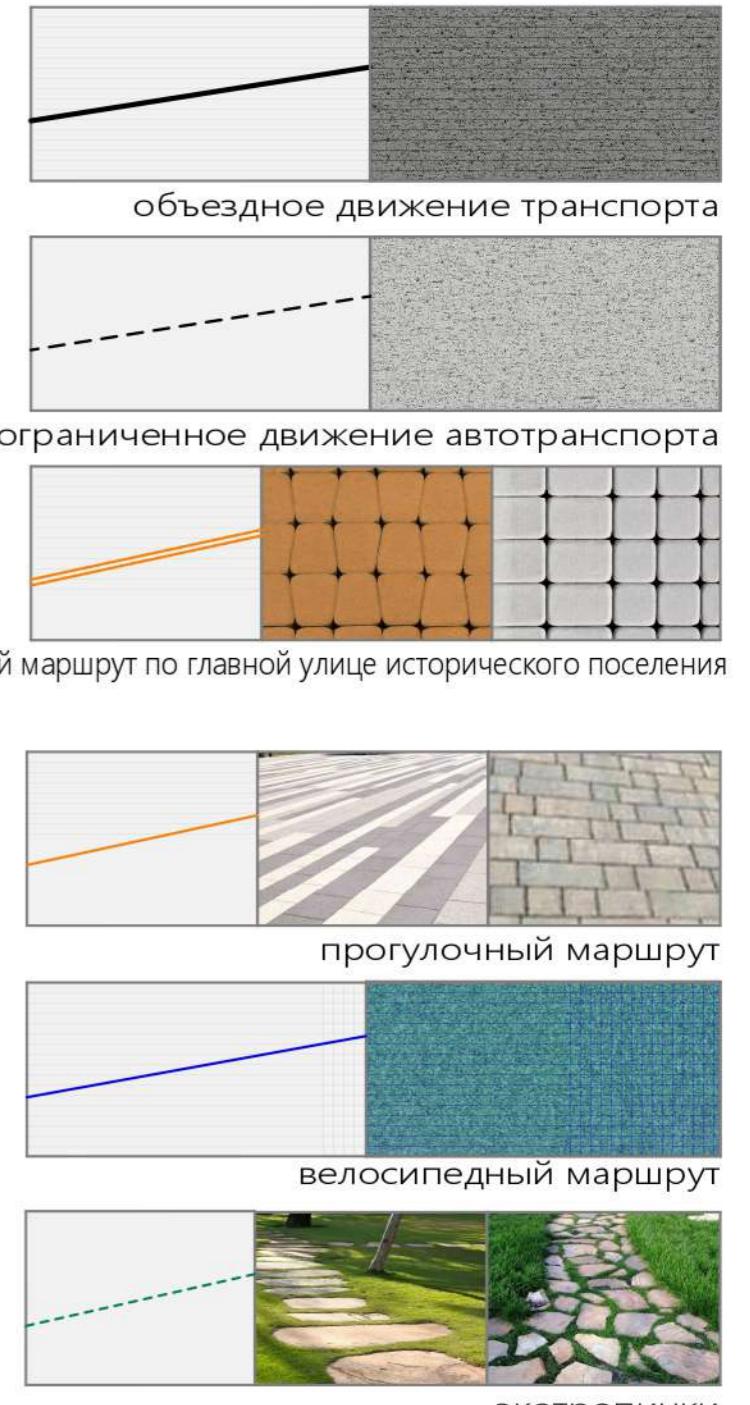
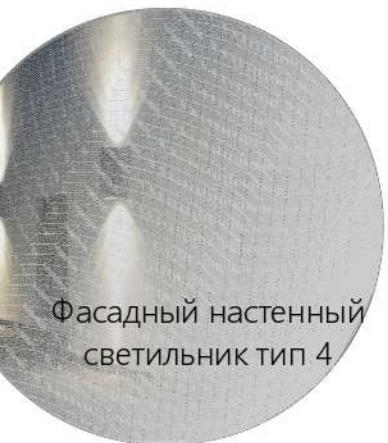
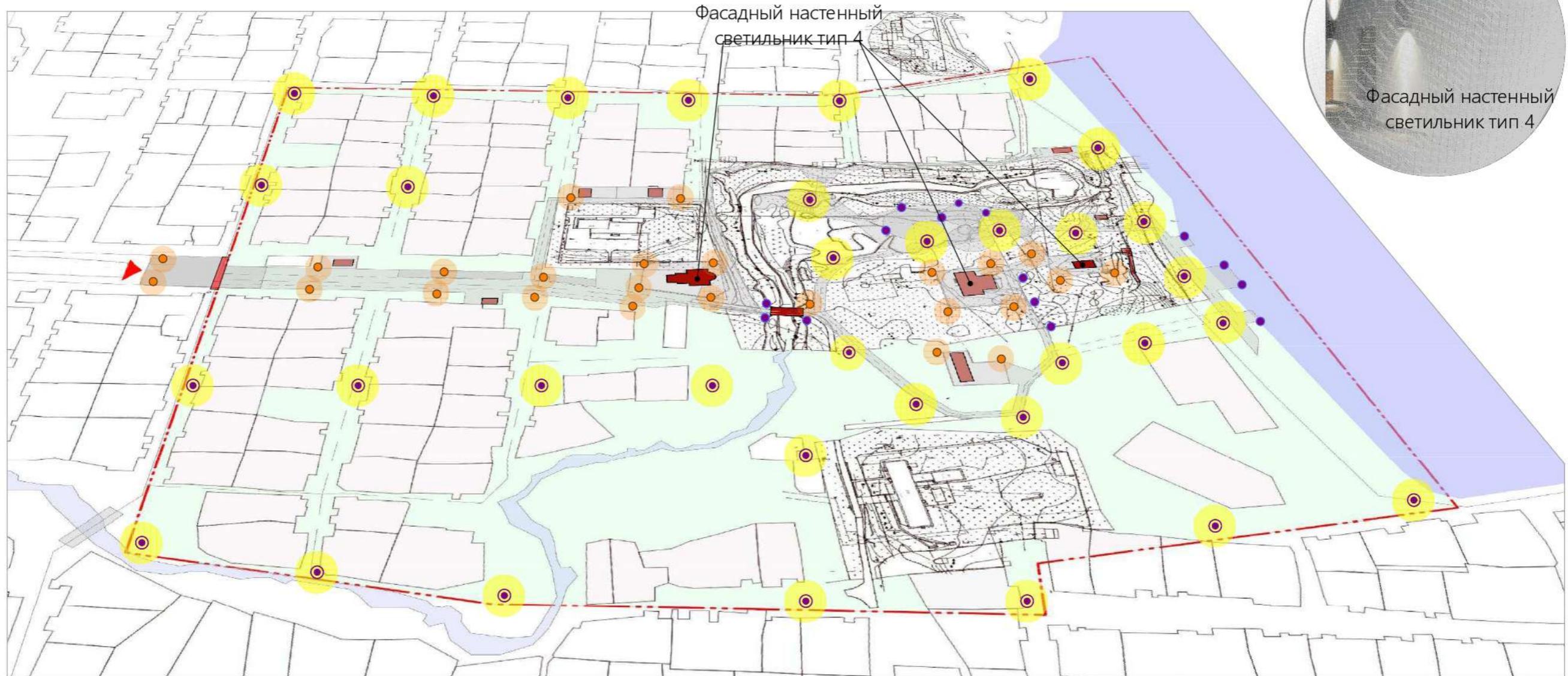


СХЕМА УСТАНОВКИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ (ПРЕДЛОЖЕНИЕ).

- Светильники •



Условные обозначения. Фрагмент визуализации



СХЕМА УСТАНОВКИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ (ПРЕДЛОЖЕНИЕ).

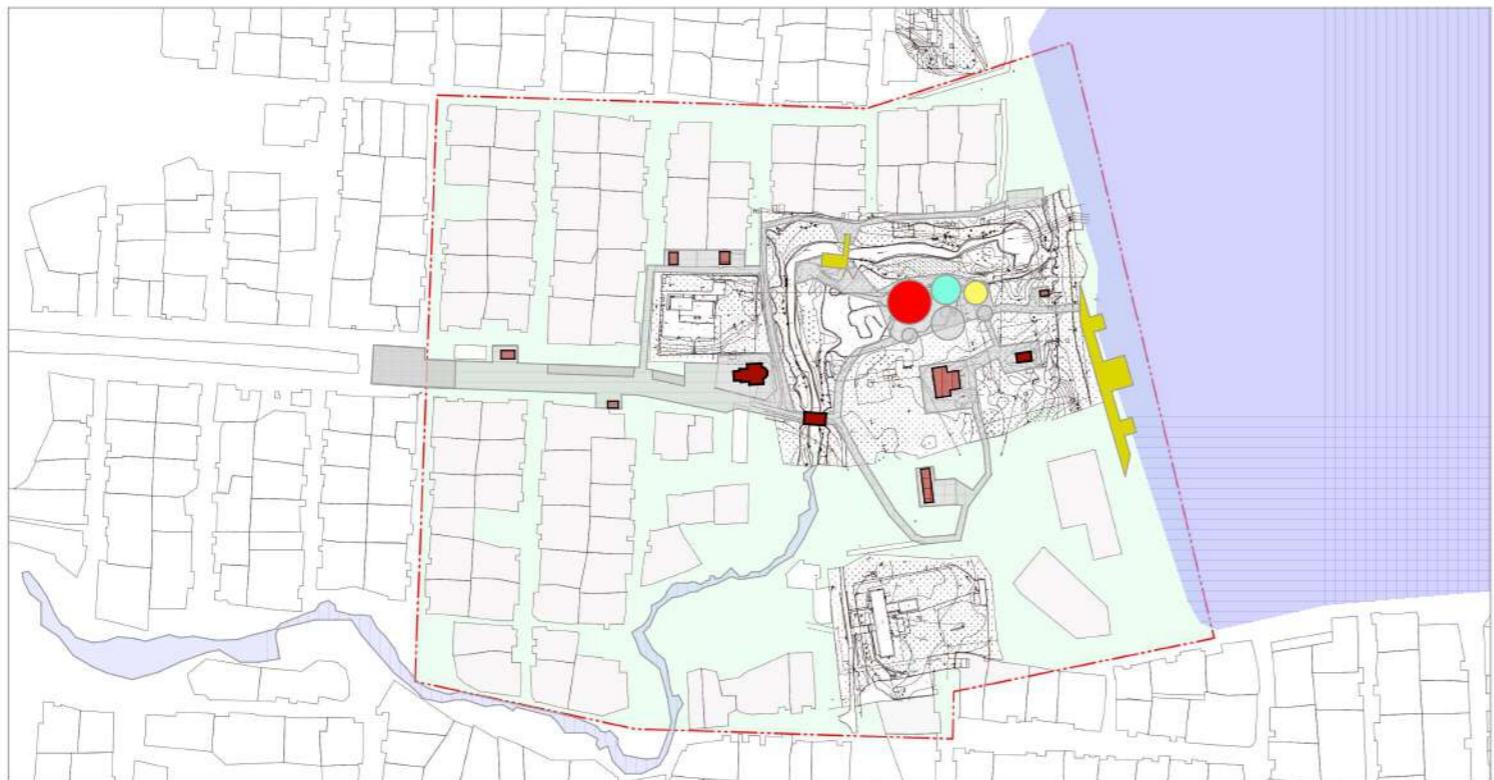
- Арка-парадный вход • Информационный стенд • Многофункциональная скамейка с урной • Беседка
- Скамейки • Шезлонги •



Условные обозначения:

1	Зона	
Арка-парадный вход на территорию		
2	Зона	
Информационный стенд		
3	Зона	
Многофункциональная скамейка с урной		
4	Зона	
Беседка		
5	Зона	
Скамейка тип 1		
6	Зона	
Скамейка с урной тип 2		
7	Зона	
Шезлонг		

ИДЕЯ И СТИЛЬ БЛАГОУСТРОЙСТВА СОВРЕМЕННЫХ ПЛОЩАДОК (ПРЕДЛОЖЕНИЕ).



● зона благоустройства площадок для торговли и фастфуда



● зона благоустройства площадок для проведения различных мероприятий



● зона благоустройства прибрежной зоны



● зона благоустройства игровых площадок с детьми



ИДЕЯ И СТИЛЬ БЛАГОУСТРОЙСТВА ГЛАВНОЙ ВХОДНОЙ ГРУППЫ

Проходя через парадный вход-арку, мы попадаем на главную широкую, благоустроенную и освещенную улицу исторического поселения. Издалека привлекает внимание зрителя объект культурного наследия регионального значения «Церковь Казанской Богородицы». Он является доминантой за счет высотного преимущества над объектами окружающей жилой застройки и выполняет роль обеспечения ориентации в пространстве.

Благоустройство: освещение территории и подсветка объектов, озеленение, установка малых архитектурных форм, усиливают эмоциональное восприятие зрителя, повышают уровень культурного воспитания и играют большую в сохранении таких исторических памятников

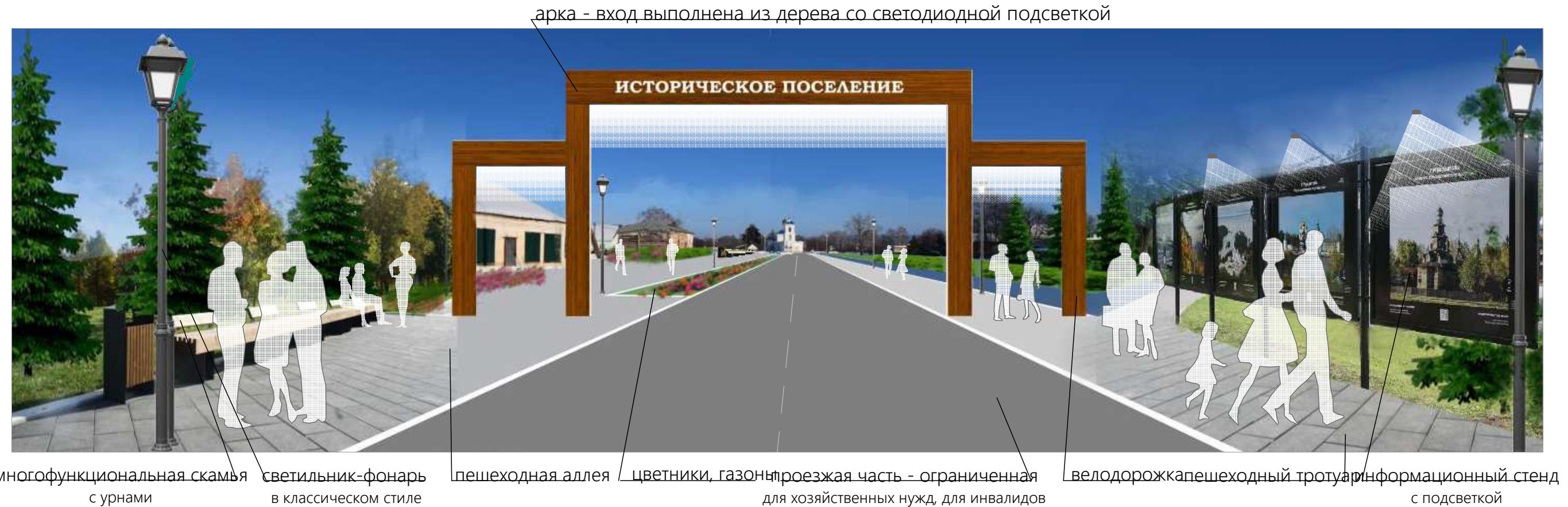
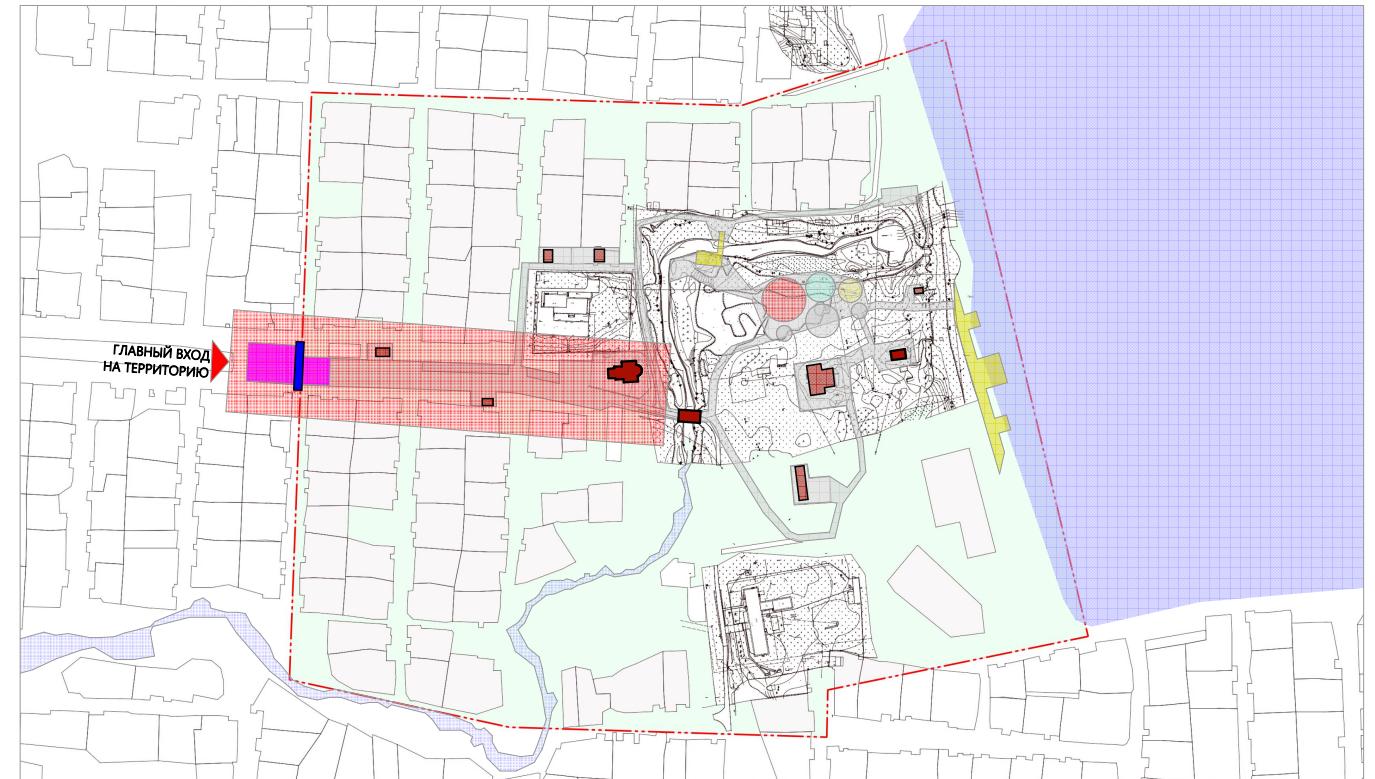
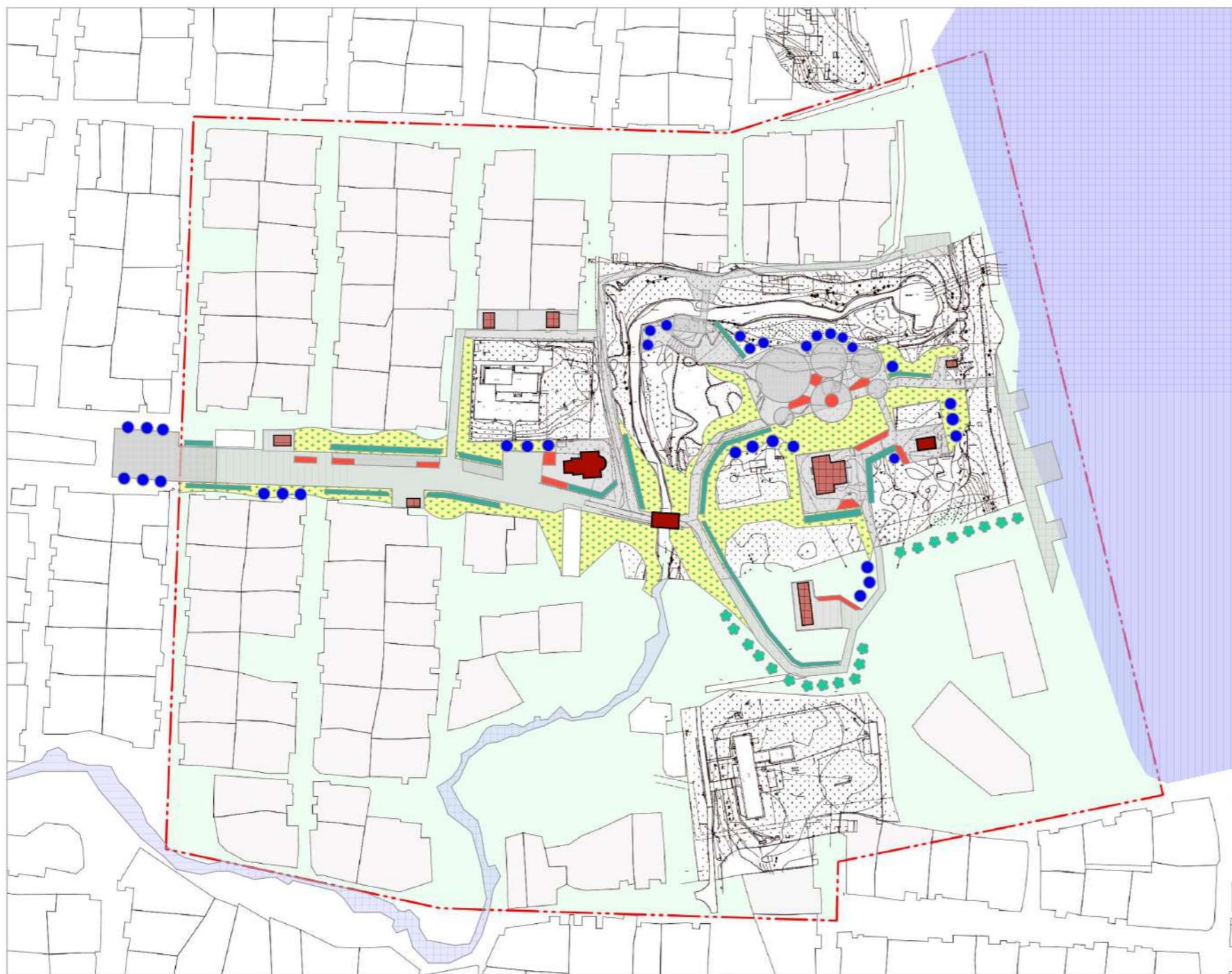


СХЕМА ОЗЕЛЕНЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ (ПРЕДЛОЖЕНИЕ).



Условные обозначения:



- береза



- сосны и ели



- многолетние кустарники



- цветник из многолетних трав



- газон из многолетних трав

СОСТОЯНИЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ И ОГРАЖДЕНИЙ.

Существующий состояния жилых домов



Существующий состояния ограждений, калиток, ворот

